

Media: sample reading and responding task

شكيرة

صَوْتُ سَاحِرٍ وَإِطْلَالَةٌ جَدَّابَةٌ، فِيهَا مَزِيحٌ مِنَ الْحَضَارَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةِ وَاللَاتِينِيَّةِ جَعَلَاهَا تَسْتَحْوِذُ سَرِيْعاً عَلَى آذَانِ وَقُلُوبِ الصِّغَارِ وَالْكِبَارِ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. إِنَّهَا شَكِيرَةٌ إِيزَابِيلُ مَبَارَكُ رِيْبُولِ النَّجْمَةُ السَّاطِعَةُ وَالمَتَأَلِّقَةُ فِي عَالَمِ الْفَنِّ وَالْغِنَاءِ.

وُلِدَتْ شَكِيرَةٌ فِي كُولومبِيَا فِي التَّاسِعِ مِنْ شُبَّاطِ / فَبْرَايِرَ عَامِ ١٩٧٧ مِنْ أَبِي لُبْنَانِيٍّ الْأَصْلِ وَأُمِّ كُولومبِيَّةٍ. ظَهَرَ اهْتِمَامُهَا بِالمُوسِيقَى وَكِتَابَةِ الْأَغَانِي فِي مَرَحَلَةٍ مُبَكِّرَةٍ مِنْ عُمُرِهَا وَفَازَتْ فِي إِحْدَى مُسَابِقَاتِ المَوَاهِبِ الجَدِيدَةِ عِنْدَمَا كَانَتْ فِي الْعَاشِرَةِ. أَصْدَرَتْ مَجْمُوعَتَهَا الْأُولَى وَهِيَ فِي الثَّلَاثَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهَا حَيْثُ كَتَبَتْ كَلِمَاتَ هَذِهِ المَجْمُوعَةِ بِنَفْسِهَا.

إِخْتِيرَتْ لِتَمَثُّلِ بِلَدِهَا كُولومبِيَا فِي مَهْرَجَانِ "الْأَغْنِيَّةِ" فِي إسبَانِيَا وَلَكِنْ لَمْ يُسَمَّحْ لَهَا بِالمُشَارَكَةِ إِذْ لَمْ تَكُنْ قَدْ بَلَغَتْ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ آنَذَاكَ. أَنْهَتْ دِرَاسَتَهَا الثَّانَوِيَّةَ وَهِيَ فِي الخَامِسَةَ عَشْرَةَ. ثُمَّ أَصْدَرَتْ مَجْمُوعَتَهَا الثَّانِيَّةَ الَّتِي بِيْعَ مِنْهَا أَرْبَعَةُ مِلَايِينَ أُسْطُوَانَةٍ.

فِي الْعَامِ ٢٠٠٢ إِخْتِيرَتْ صُورَتُهَا مِنْ بَيْنِ عَشْرَاتِ المَغْنِيَّاتِ فِي أَمْرِيكَا الجَنُوبِيَّةِ لِتَزِيْنِ غِلَافَ مَجَلَّةِ التَّيْمِزِ الشَّهْرِيَّةِ.

تَمَّ اخْتِيَارُهَا مِنْ قِبَلِ الحُكُومَةِ الكُولومبِيَّةِ "كَسْفِيرَةٍ لِلنَّوَايَا الحَسَنَةِ". كَمَا فَازَتْ بِجَوَائِزِ أَفْضَلِ فَنَانَةٍ وَأَفْضَلِ أَغْنِيَّةٍ عَالِمِيَّةٍ وَأَفْضَلِ أَلْبُومِ عَالِمِيٍّ. وَحَازَتْ عَلَى لَقَبِ: فَنَانَةِ الْأَغْنِيَّةِ اللَّاتِينِيَّةِ لِلْعَامِ ٢٠٠٢ فِي مَهْرَجَانِ جَوَائِزِ المُوسِيقَى الْعَالِمِيَّةِ فِي مُونَاكُو فِي شَهْرِ أَيَارِ/مَآيُو مِنْ الْعَامِ ذَاتِهِ.

لَقَدْ حَقَّقَتْ شَكِيرَةٌ شُهْرَةً كَبِيرَةً وَنَجَاحاً بَاهِراً وَلَمْ تَزَلْ فِي رِيْعَانِ شَبَابِهَا مُفْعَمَةً بِالحَيَوِيَّةِ وَالنَّشَاطِ وَالْعَطَاءِ وَأَمَامَهَا طَرِيقٌ طَوِيلٌ مِنَ النَّجَاحِ وَالتَّأَلُّقِ فِي عَالَمِ الْفَنِّ.

Questions

1. Why couldn't Shakira represent her country Columbia in Spain?

2. What was Shakira chosen for by the Columbian government?
3. List three awards that Shakira won.
4. How does the language of the text reflect the intended purpose?

Sample answers

Return